

{ RESEÑA MUSICAL }

Ramón G. Balado



Virtuosismos en el Hostal

ALUMNOS DE ALEXANDER GOLD nos invita a una sesión concertística -20.30 horas hoy en el Hostal-. Una oportunidad de escuchar a talentos en ciernes como Nika Gold que nos aproximará al pianismo de A. García Abril. El clasicismo se hace valer por definición en la Sonata nº 52 de F.J.Haydn. Luka Hauser también incluye al García Abril de las Piezas alejandrinas en dos de ellas, ampliando al Allegro moderato de Mozart en su Sonata en Do M. K.330, completando con el Chopin de sus Estudios Op. 25. Aida Calo se compromete con el pianismo español con El puerto de la Suite Iberia de Albéniz. De M.de Falla, la candente Danza ritual del fuego. No hace tanto pudimos seguir a el pianista Manuel Casares, el chelista Iago Domínguez y a la violinista Diana Pogoshian en el Trío en re m. Op.49 de Felix Mendelssohn Bartholdy y volvemos a tenerles con el Molto allegro agitato. Es el Mendelssohn que vivía momentos afortunados en Leipzig, donde dirigiría los conciertos de la mítica Gewandhaus y en donde daría muestras de su prestigio como pianista, director y por su labor con J.S.Bach.